

Regulamin

X edycji Wojewódzkich Spotkań Teatrów Jednego Aktora i Piosenki Aktorskiej

"T-ART"

pod patronatem Jerzego i Olgierda Łukaszewiczów

Organizator: Miejski Dom Kultury "Ligota" w Katowicach

- Cel:** - próba poznania zjawiska aktywności teatralnej i muzycznej młodego pokolenia,
- inspirowanie do nowych działań z zakresu sztuki scenicznej,
- popularyzacja teatrów jednego aktora i piosenki aktorskiej,
- możliwość konfrontacji i wymiany doświadczeń,
- rozbudzanie aktywności twórczej i wrażliwości estetycznej młodzieży.

Zasady uczestnictwa:

- Teatr Jednego Aktora:

1. w konkursie mogą wziąć udział osoby uczęszczające do szkół gimnazjalnych, ponad gimnazjalnych oraz wyższych (za wyjątkiem słuchaczy uczelni artystycznych o profilu teatralnym).
2. repertuar jest dowolny - reprezentowane mogą być dowolne utwory literackie oraz teksty własne.
3. czas prezentacji nie może przekroczyć 15 minut.
4. czas montażu scenografii i przygotowania do prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.

- Piosenka Aktorska:

1. w konkursie mogą wziąć udział soliści ze szkół gimnazjalnych, ponad gimnazjalnych oraz wyższych (za wyjątkiem słuchaczy uczelni artystycznych o profilu wokalnym).
2. każdy uczestnik prezentuje 2 piosenki aktorskie o zróżnicowanym charakterze i tylko w języku polskim.
3. w prezentacji należy wykorzystać środki teatralne wzbogacające wyraz artystyczny piosenki (rekwizyt, kostium, element scenograficzny, elementy gry aktorskiej).
4. czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.
5. każdy uczestnik wykonuje swój program przy akompaniamencie na żywo lub z pólplaybackiem.

Ocenianie:

Prezentacje oceniać będzie profesjonalne jury powołane przez organizatora wg następujących kryteriów:

1. opracowanie dramaturgiczne i reżyserskie,
2. ogólny wyraz artystyczny i sceniczny, dykcja,
3. dostosowanie repertuaru do wieku i predyspozycji wykonawcy oraz interpretacja utworu,
4. ocenie podlegać będą inne elementy spektaklu – scenografia, muzyka, kompozycja gestu i ruchu scenicznego,
5. jury zastrzega sobie prawo do przerywania prezentacji przekraczającej czas określony w regulaminie.

Organizatorzy zapewniają podstawowy sprzęt oświetleniowy i nagłaśniający oraz keyboard i pianino. Reżyser prezentacji musi być obecny przy konsolach w przypadku stosowania efektów dźwiękowych i świetlnych. Podkład dostarczony przez uczestnika powinien być nagrany na płycie CD w odpowiedniej kolejności odtwarzania, zgodnie z własnym repertuarem. Wszystkie rekwizyty we własnym zakresie. Prosimy o dokładne podanie potrzeb technicznych, w przeciwnym razie nie będą one uwzględniane. Organizatorzy proszą uczestników o wzajemne oglądanie prezentacji w danym dniu - prezentacje mają charakter otwarty dla publiczności.

Organizator zastrzega sobie prawo rejestracji audiowizualnej wykonawców do celów promocyjnych i archiwalnych oraz prezentacji w mediach patronujących T-ART.

Zgłoszenie:

Warunkiem uczestnictwa jest nadesłanie dokładnie i czytelnie wypełnionej karty uczestnika oraz płytki DVD z rejestracją prezentacji w planie ogólnym bez zbliżeń i montażu - na adres organizatora:

Miejski Dom Kultury "Ligota"

40-708 Katowice, ul. Franciszkańska 33 z dopiskiem „T-ART”

tel./fax 32-252-32-34; mobil 604 988 657; e-mail: teatr@mdkligota.pl

do dnia 29 lutego 2016 r.

Niekompletnie lub nieczytelnie wypełnione karty zgłoszenia nie będą przyjmowane do przeglądu.

Podany w zgłoszeniu repertuar nie podlega zmianie. Jury powołane przez organizatora na podstawie nadesłanych materiałów wyłoni uczestników, którzy zostaną zakwalifikowani do Finału T-ART. Wszyscy zostaną powiadomieni telefonicznie, listownie lub drogą elektroniczną o wynikach kwalifikacji. **Prezentacje zakwalifikowanych uczestników odbędą się w dniu 17 marca 2016 r. o godz. 10⁰⁰ w Teatrze Lalki i Aktora - Galeria ATENEUM przy ul. 3 Maja 25 w Katowicach.** Organizator nie zwraca kosztów podróży.

Zakwalifikowani uczestnicy mają obowiązek uregulować opłatę akredytacyjną w wysokości 10 zł. - płatną przelewem na konto organizatora: Bank Śl. o/K-ce nr 50 1050 1214 1000 0007 0000 8147 z dopiskiem "T-art"

w terminie do dnia 14 marca 2016 r.

W tytule przelewu prosimy wpisać "opłata wpisowa T-ART 2016" i nazwisko uczestnika. Oryginał dokumentu przelewu należy przedstawić organizatorom w dniu prezentacji.

Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do organizatora.

Sprawy nie ujęte w regulaminie lub nieprzewidziane, wynikłe w trakcie Spotkań T-ART rozpatruje Jury powołane przez organizatora.